

Séminaire des doctorants

2018-2019

15 janvier 2019

Université de Namur, Faculté de philosophie et lettres (Rue J. Grafé 1, Namur) , local L57 (5^e étage).

- 9h Accueil des participants.
- 9h30 **Timothée Moreau** (ULiège)
Sujet de thèse : Esthétique du grotesque dans les dessins animés américains (1935-1955 et 1990-2000).
Répondant : Clemente Condello (UCLouvain).
- 10h30 **Sarah Ryckmans** (UCLouvain)
Sujet de thèse : Éducation, autonomie et pensée critique. Enjeux et effets d'une reprise du projet des Lumières.
Répondante : Anaïs Jomat (USL-B).
- 11h30 **Ambroise Longi Kibuka** (UCLouvain)
Sujet de thèse : Symbolisme et cosmopolitique. Balises pour une philosophie du dialogue interculturel dans la pensée d'A.N. Whitehead.
Répondante : Laurence Hoslet (ULiège).
- 12h30 Pause.
- 13h30 **Arthur Dony** (ULiège)
Sujet de thèse : Odyssée de la relation. Perspectives leibniziennes sur l'ontologie.
Répondant : Ambroise Longi Kibuka (UCLouvain).
- 14h30 **Arnaud Timmermans** (USL-B)
Sujet de thèse : Scènes de la force. Image, théâtralité et pouvoir à partir de Louis Marin.
Répondant : Federico Tosca (UCLouvain).
- 15h30 **Deborah Brosteaux** (ULB)
Sujet de thèse : L'expérience et son retrait de la Grande Guerre aux guerres contemporaines.
Répondant : Jean-Christophe Gérard (Univ. de Lille 3).
- 16h30 **Martin Bolle** (ULB)
Sujet de thèse : L'asymétrie structurelle de l'écosystème de guerre.
Répondante : Sibylle Gérard (ULB).